

Massenet
La veillée du petit Jésus

Allegro.

Piano introduction in B-flat major, 6/8 time. The music features a melodic line in the right hand and a supporting bass line in the left hand. The tempo is marked *Allegro*. The piece begins with a series of eighth notes in the right hand, followed by a more complex melodic phrase. The left hand provides a steady accompaniment with eighth notes and chords.

un peu retenu.

Vocal and piano accompaniment for the first line of lyrics. The vocal line is in B-flat major, 6/8 time, with a tempo marking of *un peu retenu*. The lyrics are: "Il est minuit, l'étable est sombre, La Vierge rêve et Joseph dort;". The piano accompaniment is in B-flat major, 6/8 time, with a dynamic marking of *p* (piano) and a tempo marking of *dol.* (dolente). The piano part features a melodic line in the right hand and a supporting bass line in the left hand. The tempo is marked *un peu retenu*.

Vocal and piano accompaniment for the second line of lyrics. The vocal line is in B-flat major, 6/8 time, with a tempo marking of *un peu retenu*. The lyrics are: "L'enfant repose dans cette ombre, Ayant au front l'étoile d'or;". The piano accompaniment is in B-flat major, 6/8 time, with a dynamic marking of *p* (piano) and a tempo marking of *dol.* (dolente). The piano part features a melodic line in the right hand and a supporting bass line in the left hand. The tempo is marked *un peu retenu*.

Avec douceur l'âne le lè - che, Le bœuf réchauffe son sou - vein;

poco allarg.
Dans les ténèbres de la crè - che Jésus brille comme un so - leil!

Allegro.
Noël! Noël! Jésus vient de naî - tre! Souliers et sa - bots de hê - tre

Sont rangés dans l'a - tre noir. Noël! Noël! Enfants, venez voir

dim. *f e poco*

Les merveilles qu'à la ron-de Je-sus, pour le pe-lit monde, Du haut des

allarg. *a Tempo.*

cieux fait pleu-voir. No-ël! No-ël! No-

a Tempo.

allarg. *f*

f

-ël!

un peu retenu.

Jésus s'éveille dans la pail-le Et d'un mignon signe du doigt,

p

Calmant la vierge qui tres - sail - le, Il fuit par la fen - te du

toit. Vê - tu de sa - tin et de moi - re,

Le front ceint d'un ra - son ver - meil, A travers la grande nuit

allargando.
noi - re Jé - sus pas - se comme un so - leil!

Allegro.

mf Noë! Noë! Jésus vient de naî - tre! Souliers et sa -

Allegro.

- bots de hê - tre Sont rangés dans l'a - tre noir. No - ë! No - ë!

No - ë! Enfants, ve - nez voir Les merveil - les qu'à la ron - de

dim. *f* *e* *poco* *allarg.*

Jé - sus, pour le pe - tit mon - de, Du ' haut des cieus

dim. *f* *e* *poco* *allarg.*

a Tempo.

fait — pleu — voir. No — ël! No — ël! No —

a Tempo.

f

— ël!

f

un peu retenu.

Glissant sur un rayon de lu — ne, Il pénètre au cœur des foy — ers. —

p

Seul, le grillon dans la nuit bru — ne, Voit remplir les petits sou — liers.

p

Jésus, dans chaque maison - né - e, Veut que l'enfant, à son re - veil,

allargando.
Trouve au fond de la chemi - né - e Sapart de joie et de so - leil!

Allegro.
No - ël! No - ël! Jésus vient de naî - tre! Souliers et sa -

-bots de bê - tre Sont ran - gés dans l'a - tre noir, No - ël!

No_ël! Enfants, venez voir Les mer-veil-les qu'à la ron-de

dim. *f* *c* *poco* *allarg.*
 Jé-sus, pour le pe-tit monde, Du haut des cieux fait pleu-

a Tempo. *ff*
 -voir. No - ël! No - ël! No - ël!